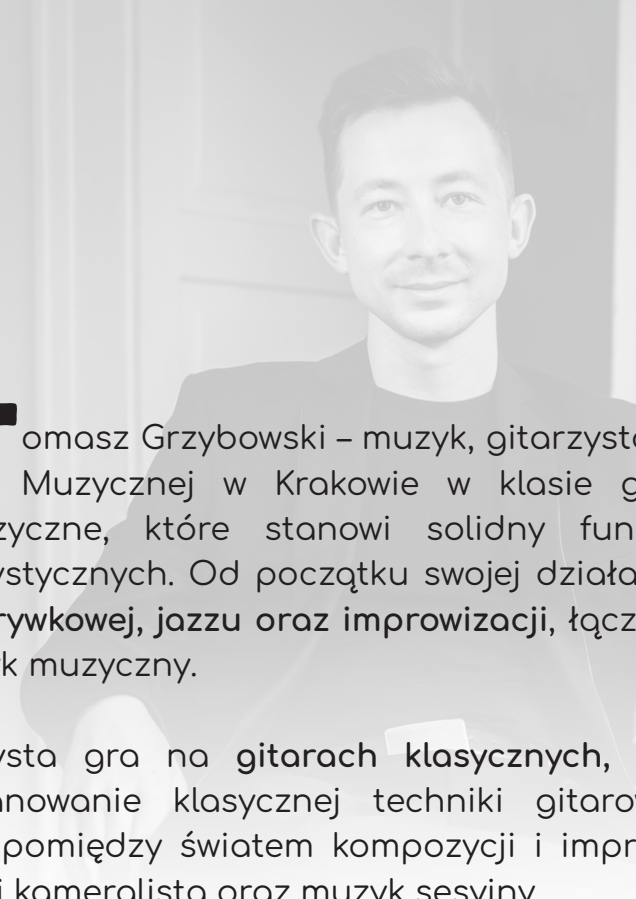




MID ^{tribute to} PAT METHENY WESTERN.

TOMASZ GRZYSBOWSKI

Tomasz Grzybowski – muzyk, gitarzysta, aranżer i pedagog. Absolwent Akademii Muzycznej w Krakowie w klasie gitary, posiada klasyczne wykształcenie muzyczne, które stanowi solidny fundament jego szerokich zainteresowań artystycznych. Od początku swojej działalności z pasją eksploruje obszary muzyki rozrywkowej, jazzu oraz improwizacji, łącząc różne stylistyki w spójny, indywidualny język muzyczny.

Artysta gra na gitarach klasycznych, akustycznych i elektrycznych, a biegle opanowanie klasycznej techniki gitarowej pozwala mu swobodnie poruszać się pomiędzy światem kompozycji i improwizacji. Występuje zarówno jako solista, jak i kameralista oraz muzyk sesyjny.

W swojej karierze współpracował z wybitnymi artystami, m.in. Jozsko Brodą i Joachinem Menclem, a także z orkiestrami i chórami – w tym z Orkiestrą Filharmonii im. Karola Szymanowskiego w Krakowie. Koncertował w Polsce oraz poza jej granicami – w Niemczech, Belgii, Brazylii i Chinach – prezentując wszechstronność i dojrzałość muzyczną, które wyróżniają jego styl.

MIDWESTERN to autorski projekt Tomasza Grzybowskiego będący wyrazem jego fascynacji twórczością Pata Metheny'ego – pochodzącego ze Środkowego Zachodu Stanów Zjednoczonych, jednego z najwybitniejszych współczesnych gitarzystów oraz kompozytorów jazzowych.

Recital składa się z autorskich aranżacji na gitarę solo wybranych kompozycji Metheny'ego, m.in. „James”, „Letter from Home” czy „Last Train Home”. W interpretacji Tomasza Grzybowskiego utwory te – oryginalnie napisane na trio jazzowe lub większy zespół – zyskują nowy wymiar pełen subtelności, przestrzeni i osobistego wyrazu.

Tytuł **MIDWESTERN** nawiązuje do korzeni Metheny'ego – rodzinnego Środkowego Zachodu Stanów Zjednoczonych, oraz do przestrzeni i melancholii obecnych w jego muzyce.

W interpretacjach elementy te zostają przefiltrowane przez osobistą wrażliwość Tomasza, tworząc spójną oraz poetycką opowieść o muzyce, przestrzeni i ciszy.

**RECITAL MIDWESTERN
TO POŁĄCZENIE
PROFESJONALNOŚCI,
EMOCJI I MISTRZOSTWA
WYKONAWCZEGO.**

W zależności od potrzeb organizacyjnych, koncert trwa od **30** do **45** minut.

To propozycja wyjątkowa – skierowana do miłośników gitary, jazzu i muzyki nastrojowej, którzy cenią artystyczną wrażliwość, głębię brzmienia i autentyczność interpretacji.

 603 285 295

 booking@midwestern.pl

www.midwestern.pl